I skolehagen (Forskning og refleksjon)

Bioblitz på 15 minutter:
Bruk mobilen aktivt. Elevene skal finne og fotografere så mange ulike arter (planter, lav, insekter, sopp) som mulig på kort tid. Bruk appen Artsorakel eller iNaturalist for å identifisere dem der og da.

Perspektivskifte (Foto-oppgave):
Elevene skal ta tre bilder med mobilen:

- Insektsperspektiv: Helt nede ved bakken og opp.
- Abstrakt: Et ekstremt nærbilde av en tekstur (bark, bladnerver, rim).
- Oversikt: Hvordan hagen samspiller med skolebygget.

Alenesitting (Mindfulness):
Be elevene finne en plass der de ikke ser andre elever. De skal sitte i 10 minutter uten mobil og bare observere én spesifikk ting (f.eks. en knopp som brister eller en humle som jobber). Etterpå skriver de ned tre ord som beskriver følelsen.

MED skolehagen (Praktisk estetikk og kommunikasjon)

Skolehagereklame (TikTok/Reels-stil):
Gi dem i oppgave å filme tre klipp på 5 sekunder hver som "selger inn" skolehagen som det beste stedet å være i friminuttet. Ingen redigering nødvendig, bare fokus på å finne de fineste vinklene.

Naturlig fargepalett:
Finn elementer i hagen som kan brukes til å sette farge på et ark (gni løvetann for gult, gress for grønt, jord for brunt). Lag en "fargeprøve-oversikt" over hagens aktuelle tilstand.

Diktstafett:
Del klassen i grupper. Hver gruppe starter ved en plante. De skriver én linje om planten, før de roterer til neste gruppe sin plante og skriver videre på deres dikt. Resultatet blir ofte overraskende morsomt eller dypt.

FOR skolehagen (Design og gerilja-tiltak)

Hagearkitektene:
Gi elevene i oppgave å finne "det mest ubrukte hjørnet" i hagen. De skal bruke 20 minutter på å lage en rask skisse eller en modell (av pinner og stein på bakken) av hvordan dette hjørnet kunne blitt en chill-sone eller en læringsstasjon.

Skilting med personlighet:
Istedenfor bare "Gulrot", be dem lage skilt med en fun-fact eller en advarsel (f.eks. "Her bor det 400 meitemark – trå forsiktig!" eller "Jeg blir en solsikke på 2 meter, bare vent!"). Bruk pinner og sprusj/tusj hvis tilgjengelig.

Insekthotell "Light":

Elevene samler hule strå, tørre kvister og kongler. De finner et lunt sted i hagen (f.eks. under en busk eller i en krok) og stabler materialene pent slik at det blir naturlige hulrom for overvintring. Dette er "gerilja-konservering" som ikke krever snekring.